

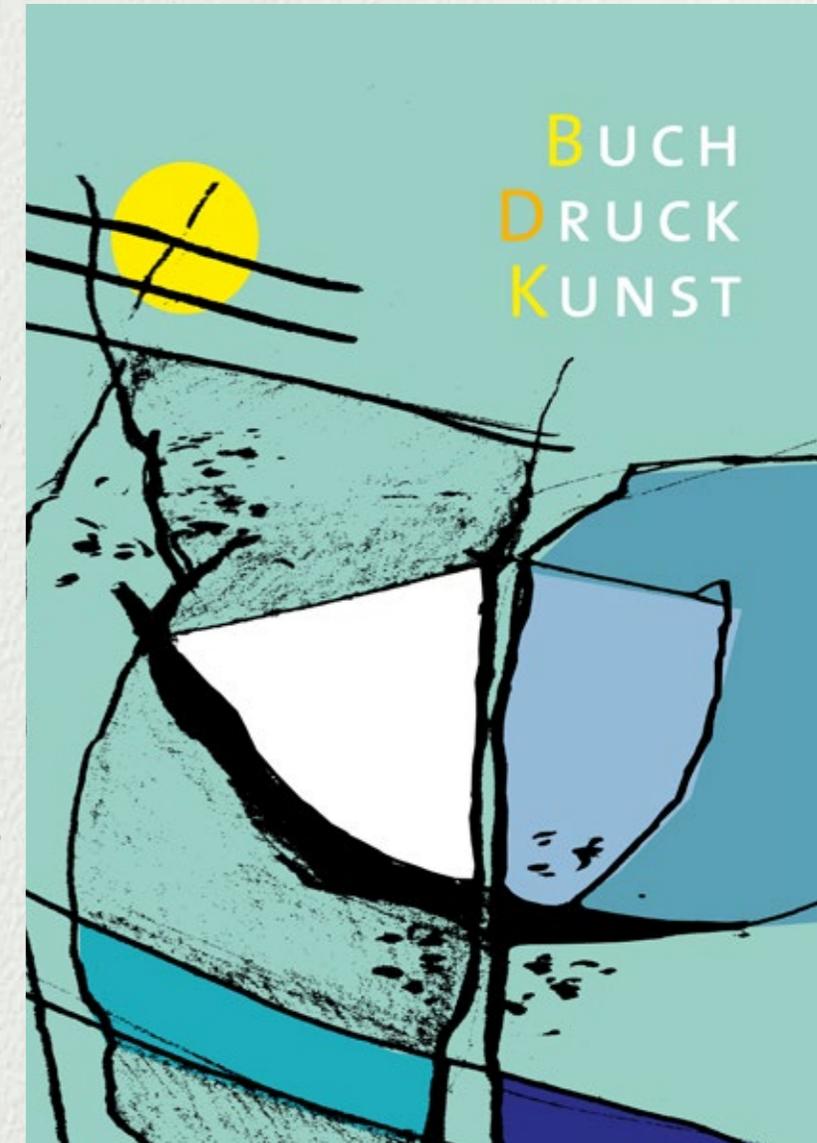


▲ Phillip Janta, Siebdruck

Aussteller:

Anja Harms Ateliers Anja Harms
Antiquariat Peter Ibbetson Anke Ahle & Karsten Heider
Antiquariat Schaper Dietrich Schaper
Antonio Alcaraz Mira
ARTlit Astrid Froese
Atelier Alfred Mücke Fred Lautsch
Atelier für Buchkunst und Gestaltung Anna Helm
Atelier Soso Sabine Riemenschneider
Atelier Tina Flau
Atelier Tita do Rêgo Silva
augen:falter Urte von Maltzahn-Lietz, Franziska Neubert, Nadine Respondek, Petra Schuppenhauer
b.a.c.H. Rita Lass & Petra Reichenbach
Willi Beck & Heike Schnotale
Barbara Beisinghoff
blauvogelbuch Marlis Maehrle
Blinkfuer Handdruck Susanne Kauth
Blockbastler Vladimir Sitnikov
Valeria Brancaforte
Buchdruckatelier 38 Punkt Katja Labedzski
BuchKunstBalance Henry Günther
Buchkunst Kleinheinrich Josef Kleinheinrich
Büchergilde Hamburg Angela Ohsten & Dagmar Rein
Christophe Carbenay
Corvinus Presse Hendrik Liersch
Edition 8x8 Martin Graf
Edition Ehrt Rainer Ehrt
Edition Lock Rolf Lock
edition sonblom Edda Baußmann & Annette D. Gresing
Edition Thurnhof Toni Kurz
edition wasser im turm Cornelius Helmut Brändle
Einhand Press Reinhold Nasshan
Frank Eissner
Gerard Paperworks John Gerard
Graphische Kunst Rainer Stec

grossmannstudio Prof. Frank-Joachim Grossmann
Handmarmorpapier Dirk Lange
Handsatzwerkstatt Fliegenkopf Christa Schwarztrauber
Louise Heymans
HINTERHAUS Werkstatt/Galerie Katrin Magens
Hirundo Press Caroline Saltzwedel
Hochdruckpartner Harald Alff & Susann Hoch
Janta Island Phillip Janta & Line Hoven
Kaefertalpresse Thomas Paul Konietschke
Anna Käse
Kollektiv Tod Verlag Gisa Schraml & Frédéric Guille
Odine Lang
LOGBUCH Bremen Axel Stiehler
Meister der Einbandkunst
Roland Meuter
Gisela Mott-Dreizler
MTM Berlin - Moskau Michael Bensman & Tamara Ivanova
Mühleisen-Press Daniel Hees
Müller-Fries Buchskulpturen Eberhard Müller-Fries
Museum Papiermühle Homburg Johannes Follmer
NeueKleiderDrucke Hanfried Wendland
Officina Ludi Claus Lorenzen
Offizin Schwarze Kunst Hans-Hilmar Koch
Original Hersbrucker Bücherwerkstätte
Christian & Kiki Peter
Pirckheimer-Gesellschaft
Sabine Rasper
Rollbuch Müller & Lichtenberger GBR
Christina Sauer
Veronika Schäpers
Schmedt GmbH & Co. KG
Bärbel Schulz
Svato Verlag Svato Zapletal
Susanne Theumer
Verwandte Objekte Jule Claudia Mahn
Verein für die Schwarze Kunst Jürgen Franssen
Gerd J. Wunderer



ERLESENES AUF PAPIER
5. – 7. APRIL 2024



**Buch
Druck
Kunst**

Stiftung Historische Museen Hamburg

Museum der Arbeit

Wiesendamm 3 | 22305 Hamburg

(U-/S-Bahnhof Barmbek)

☎ 040 - 428 133 0 | ✉ info@mda.shmh.de

www.shmh.de

Die **BuchDruckKunst** ist eine Verkaufsmesse mit gut 60 Ausstellern, die mit traditionellen wie neuen Druckverfahren arbeiten, aber auch Unikate, Malerbücher und Objekte herstellen.

Lithografie, Radierung und Buchdruck werden von ehrenamtlichen Fachleuten in der Grafischen Abteilung des MUSEUMS DER ARBEIT vorgeführt. Auch Schriftgießer, Setzer, Papiermacher und Buchbinder demonstrieren ihr Handwerk. Dabei darf nicht nur zugeschaut, sondern oft auch mit angefaßt werden!

Zur **BuchDruckKunst** erscheint ein Magazin, das jeder Besucher mit dem Eintritt erhält.

Freitag, 5. April 2024, von 17 bis 21 Uhr

Samstag, 6. April 2024, von 10 bis 18 Uhr

Sonntag, 7. April 2024, von 10 bis 17 Uhr

Eintritt: Freitag 9.- €, Sa & So je 12.- € / ermäßigt 9.- €

BuchDruckKunst Klaus Raasch

Meldorfer Straße 22 · D-20251 Hamburg

✉ mail@buchdruckkunst.com

Mehr Infos und Aktuelles auf BuchDruckKunst.com

◀ Titelbild: Anja Harms | ANJA HARMS ATELIERS

▼ BLINKFÜR Susanne Kauth Notizbücher



▲ Louise Heymans Mezzotinto



▶ Rolf Lock Kalligraphie



▲ Anja Harms Künstlerbuch

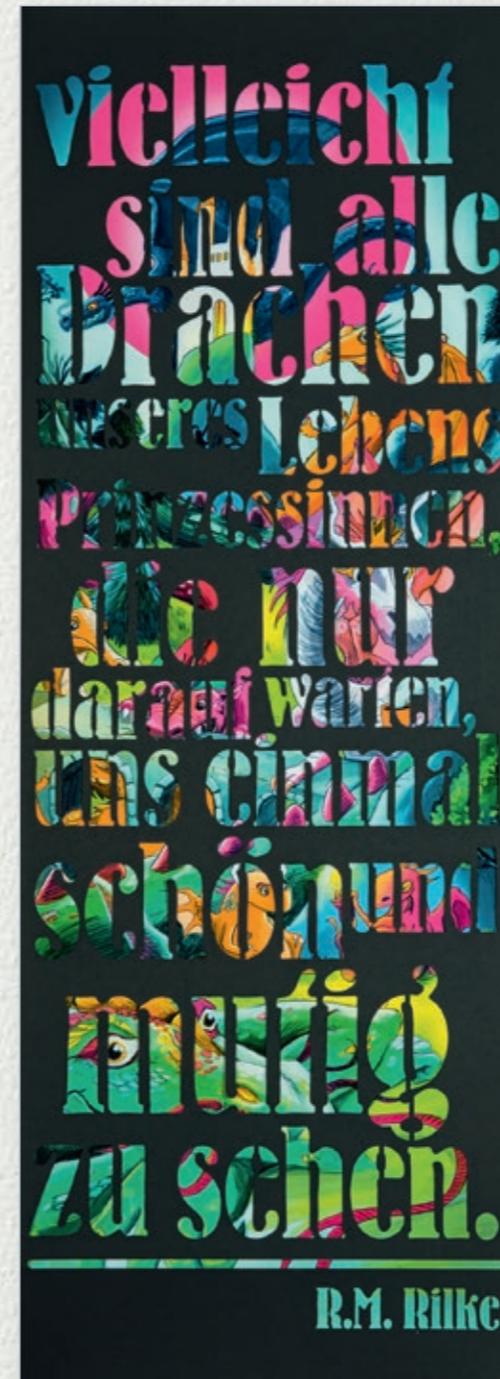


▲ John Gerard Buchobjekt aus handgeschöpftem Papier

▼ Verena Mack Rollbuch



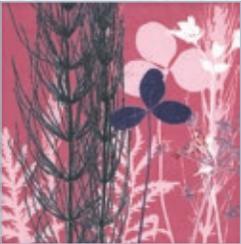
▶ Kiki Peter MDF-Schnitt



▲ ARTlit / Malte Knaack Druck und Laserschnitt



▼ Christina Sauer Monotypie

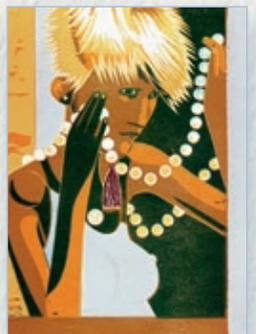


▲ Nadine Respondek Kolorierter Linolschnitt



▼ Dirk Lange Marmorpapier

▲ Susanne Theumer Kaltnadel-Radierung



▲ Frank Eissner Holzschnitt